

## POTENZIAMENTO LINGUISTICO

<b>PROGETTO</b>	<b>GIOVANISSIME GUIDE in lingua spagnola</b>
<b>DESTINATARI</b>	<b>CLASSI TERZE</b>
<b>DURATA</b>	3 MESI circa
<b>PERIODO DELL'ANNO</b>	PRIMO QUADRIMESTRE
<b>PERCHE' ATTIVARE IL PROGETTO:</b>	<p>Il progetto costituisce una opportunità di ampliamento dell'offerta formativa e di approfondimento/potenziamento del repertorio linguistico di ciascun alunno.</p> <p>Il desiderio di realizzare tale progetto nasce dall'importanza di predisporre situazioni e compiti di realtà in cui “le condotte previste dai <i>Traguardi</i> possano essere concretizzate”. Inoltre, il valore aggiunto è che abilità e conoscenze sono contestualizzate, agite in un contesto significativo e acquistano agli occhi dell'allievo senso e significato e hanno maggiore opportunità di essere ricordate e consolidate.</p> <p>L'attuazione di tale progetto mira allo sviluppo di tutte le competenze, ma in particolare si potenzieranno le competenze nella comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, consapevolezza e espressione culturale, competenze sociali e civiche.</p> <p>Il progetto, nel dettaglio, si propone di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ potenziare le abilità di base, in particolare la produzione e comprensione orale, suscitando una maggiore sicurezza nelle capacità di interagire in lingua spagnola.</li> <li>✓ stimolare la curiosità, la partecipazione e l'interesse degli studenti attraverso riflessioni, letture critiche di schede tecniche, traduzioni (in lingua), visite guidate presso la Villa da descrivere;</li> <li>✓ incoraggiare gli studenti a mettersi in gioco, aiutarli a superare la timidezza e ad acquisire maggiore fiducia e consapevolezza del proprio repertorio linguistico.</li> <li>✓ promuovere metodologie attive e laboratoriali nel rispetto delle potenzialità e dei modi e tempi di ciascun alunno, improntando il clima di scuola all'inclusione</li> <li>✓ promuovere una maggiore consapevolezza del Patrimonio culturale-artistico del territorio</li> <li>✓ favorire la costruzione di un'esperienza di scuola positiva, rassicurante e utile alla crescita di ciascuno.</li> </ul>

<p><b>FASI PRINCIPALI DEL PROGETTO</b></p>	<p><b>1) VISITA GUIDATA ALLA VILLA</b>  TEMPO PREVISTO: circa 2 ore  Si tratta di una visita guidata per iniziare a studiare e familiarizzare con gli ambienti e sentirli propri. In orario scolastico, una <i>guida</i> esperta della Villa condurrà i ragazzi di una terza media all'interno delle Sale e spiegherà loro la storia degli affreschi e della Villa.</p> <p><b>2) CONSEGNA DEL MATERIALE E INIZIO LAVORI</b>  TEMPO PREVISTO: circa 2 mesi  Sarà consegnato il materiale contenente le informazioni storico-artistiche della Villa che i ragazzi studieranno e tradurranno in spagnolo. I ragazzi a scuola saranno seguiti dalle docenti di arte e di spagnolo. Quest'ultima sarà affiancata da una madrelingua spagnola con esperienza come guida turistica.</p> <p><b>3) SECONDA VISITA ALLA VILLA</b>  TEMPO PREVISTO: circa 2 ore  La seconda visita è dedicata alle prove generali, quindi si effettuerà a ridosso dell'evento finale</p> <p><b>4) GIORNATA EVENTO</b>  TEMPO PREVISTO: circa 3 ore  A tutti i visitatori, un sabato mattina, i ragazzi faranno da <i>Guida</i> della Villa in italiano e spagnolo. Alla fine dell'evento, ogni giovane guida riceverà un <b>ATTESTATO DI MERITO</b> a ricordo della Giornata.</p>
--	--